

LS,

Ik sluit mij graag aan wat Aaldert Rus heeft geschreven van het Kennemer College Beverwijk. Bedankt hiervoor! Besef dat het een vak is wat het dichtsbij jongere komt. Waar bewustwording, het vermogen zich in te leven, kunnen analyseren, associëren, doorzetten, initiatief tonen, presenteren, reflecteren, keuzes maken, ondernemen en vooral ook probleemoplossend denkvermogen de "Tools" zijn om juist met andere vakken goed aan de slag te kunnen en inderdaad in het "echte" leven. En inderdaad al die kreten die Aalbert citeert is voor een docent Kunst niets nieuws, misschien is het beter om juist eindelijk eens gebruik te maken van al die expertise dan het maar klakkeloos te ontkennen en weg te gooien. Maar uiteindelijk is deze maatregel "flikwerk" in plaats daarvan zou men moeten kijken naar de werkelijke oorzaak van het probleem. Investeer eens in het onderwijs. Investeer in de toekomst en dus in de jeugd.

Beste,

ik heb nog wel wat argumenten:

beseft de minister dat ze met het afschaffen van CKV de hele ruggegraat van de bovenbouw van het voortgezet onderwijs weghaalt? Destijds is het vak ingevoerd om cultuurdeelname te vergroten, maar ook om leerlingen vaardigheden aan te leren die nodig zijn voor de bovenbouw, het hoger onderwijs en de "echte" wereld en te weinig leerden bij andere vakken. Op onze school benutten we dit aspect van CKV ten volle, waar andere secties zeer dankbaar voor zijn. Leerlingen leren door het organiseren van bezoeken aan culturele instellingen en het maken van verslagen om te gaan met planning, organisatie, deadlines, het verwerken van externe bronnen en eigen waarneming en het vormen van een kritische, goed onderbouwde eigen mening. In de les leren leerlingen samenwerken, presenteren, verdedigen van meningen en keuzes en het creatief oplossen van allerlei vraagstukken. Veel bij CKV geleerde vaardigheden gebruiken leerlingen bij andere vakken en bijvoorbeeld ook bij het maken en presenteren van hun profielwerkstuk. Het bedrijfsleven zit te springen om mensen met al deze vaardigheden. Zo compleet als CKV is, is geen enkel ander vak. Nu ik vandaag het bericht van de "Dag van de Leraar" weer lees en stukjes zie over "differiënteren", "beeldcoaching", "gestructureerd teksten formuleren" en een "activerende didactiek", besef ik dat dit allemaal al bij CKV aanwezig is. Deze inhoudelijke kwaliteit van CKV, dit niveau dat in jaren is opgebouwd, zal in één klap weggevaagd worden, net zoals het netwerk tussen scholen, culturele instellingen, bibliotheken, vakdocenten, alle voorzieningen die zijn afgestemd op CKV: dit zal verdwijnen en waarschijnlijk nooit meer op het huidige niveau terugkeren. Deze zorgvuldig opgebouwde kwaliteit is niet te vervangen. Je zou van een minister van onderwijs verwachten dat ze dat wel zou begrijpen...

Ik heb al gereageerd op de internetconsultatie en kan dat maar één keer doen. Iemand die nog niet heeft gereageerd mag deze mail van mij zo kopiëren en inzenden.

Met vriendelijke groet,
Aaldert Rus
docent CKV/BV/Kunst
Kennemer College Beverwijk