

Ik wil de minister met klem verzoeken dit wetsontwerp aan te passen en het vak CKV te behouden voor alle leerlingen van de bovenbouw van HAVO en VWO als verplicht examenvak en reële keuzemogelijkheid voor het kunstvak op havo in het profiel Cultuur en Maatschappij.

Ik verwijs hiervoor graag naar de toelichting zoals opgesteld door het expertisecentrum kunsttheorie (http://www.expertisecentrum-kunsttheorie.nl/cms_data/onderbouwing_argumenten_expertisecentrum_kunsttheorie.pdf)

Ook citeer ik graag Aaldert Rus (docent CKV/BV/Kunst Kennemer College Beverwijk)

"Destijds is het vak ingevoerd om cultuurdeelname te vergroten, maar ook om leerlingen vaardigheden aan te leren die nodig zijn voor de bovenbouw, het hoger onderwijs en de "echte" wereld en te weinig leerden bij andere vakken.

Leerlingen leren door het organiseren van bezoeken aan culturele instellingen en het maken van verslagen om te gaan met planning, organisatie, deadlines, het verwerken van externe bronnen en eigen waarneming en het vormen van een kritische, goed onderbouwde eigen mening. In de les leren leerlingen samenwerken, presenteren, verdedigen van meningen en keuzes en het creatief oplossen van allerlei vraagstukken. Veel bij CKV geleerde vaardigheden gebruiken leerlingen bij andere vakken en bijvoorbeeld ook bij het maken en presenteren van hun profielwerkstuk. Het bedrijfsleven zit te springen om mensen met al deze vaardigheden. Zo compleet als CKV is, is geen enkel ander vak. Nu ik vandaag het bericht van de "Dag van de Leraar" weer lees en stukjes zie over "differiënteren", "beeldcoaching", "gestructureerd teksten formuleren" en een "activerende didactiek", besef ik dat dit allemaal al bij CKV aanwezig is. Deze inhoudelijke kwaliteit van CKV, dit niveau dat in jaren is opgebouwd, zal in één klap weggevaagd worden, net zoals het netwerk tussen scholen, culturele instellingen, bibliotheken, vakdocenten, alle voorzieningen die zijn afgestemd op CKV: dit zal verdwijnen en waarschijnlijk nooit meer op het huidige niveau terugkeren. Deze zorgvuldig opgebouwde kwaliteit is niet te vervangen. Je zou van een minister van onderwijs verwachten dat ze dat wel zou begrijpen..."

Ik zou er aan willen toevoegen dat het de leerlingen van nu (generatie Z) met een (door globalisering) complexere maatschappij te maken krijgen. Zij zullen juist deze bij CKV geleerde vaardigheden des te meer nodig hebben om met een 'open mind' flexibel, kritisch en tolerant die toekomstige samenleving vorm te geven.

Karen Sein

Docent visuele communicatie

(MBO marketing / communicatie/evenementen)

en ouder