

Het belang van CKV

Als ik kijk naar baby's of jonge kinderen zie ik heel veel creativiteit. In de manier waarop zij de wereld ontdekken en onderzoeken, zich verbazen en verwonderen. Een kind heeft plezier in wat hij doet en geniet van zijn ontdekkingsreis. Prachtig om te zien! Elk kind heeft dat, er bestaan geen kinderen die de wereld niet op een creatieve manier ontdekken. Daarom geloof ik dat elk mens creatief is. Er zijn maar al teveel volwassenen die geen plezier beleven aan wat ze doen. Ze gaan simpelweg door het leven om daar doorheen te gaan. Sommige volwassenen kunnen zich niet voorstellen dat ze iets anders zouden moeten gaan doen. Dat komt omdat het niet is wat ze doen, maar wat ze zijn. Ze zeggen dan: 'Maar dit ben ik. Het zou raar zijn om dit niet meer te doen omdat het mijn authentieke zelf aanspreekt.' Jammer genoeg zijn er te weinig mensen voor wie dit het geval is.

Een verklaring daarvoor ligt in het onderwijs. Ons onderwijssysteem leidt mensen weg bij hun natuurlijk talent. Om je natuurlijk talent te kennen moet je deze zoeken, je moet omstandigheden creëren waarin deze boven komt drijven. Educatie zou dit moeten doen maar dat gebeurt helaas niet. Er wordt wel van alles ondernomen om ons onderwijs naar een kwalitatief hoger level te krijgen. Maar dat is niet genoeg omdat er geprobeerd wordt een onjuist model te verbeteren. Het model is onjuist omdat het een lineair model is. Je hebt een beginpunt, traject en een eindpunt. Zo werkt het niet. De menselijke ontwikkeling en het menselijk leven is geen lineaire lijn, het is organisch. Je kunt ook niet zeggen dat een kind van 3 de helft is van een kind van 6jaar. Menselijke groei is geen machinaal, lineair proces waar je de uitkomst van kunt voorspellen. Je zou ons onderwijssysteem kunnen vergelijken met fastfood eten, omdat ook daarbij alles gestandaardiseerd is. Jamie Oliver zet zich erg in om bij het bereiden van eten niets te standaardiseren, geen fastfood maar gezond en vers! Zo zou ik me willen inzetten om het onderwijssysteem gezonder te maken. Het is niet niks om fundamenteel te innoveren binnen educatie. Ik heb ook niet de verwachting dat we snel los zullen komen van het lineaire onderwijssysteem. Ik hoop en verwacht wel dat er een beweging binnen educatie komt waarbij leerlingen gemotiveerd worden om talenten te ontplooien en externe ondersteuning krijgen, gebaseerd op een persoonlijk cv.

Als toekomstig beeldende kunst en CKV docent zou ik de vrijheid willen nemen om mijn persoonlijke fascinaties te volgen, onderzoek te doen naar de waarde van het leven en te balanceren op de grenzen van het denkbare en het maakbare. Door die vrijheid te nemen verwacht ik van mijn verbeelding een bron van schepping te kunnen maken. Graag wil ik een professionele docent worden die bij anderen kennis, inzicht en vaardigheden tot ontwikkeling kan brengen. Ik vind het heel erg belangrijk dat kinderen op jonge leeftijd in aanraking komen met kunst. Omdat je met kunst en creativiteit een zeer goede conditie kunt creëren om talenten naar de oppervlakte te laten komen en te ontplooien. Elke docent speelt hierin een essentiële rol omdat deze veel invloed kan uitoefenen op de omstandigheden waarbinnen talenten ontwikkeld kunnen worden.