

Reactie op wetsvoorstel bovenbouw havo-vwo

*Annemarieke Schepers,
docent Kunsten en cultuurcoördinator op De Nieuwste School, Tilburg*

Een vak ckv met duidelijke doelstellingen en een vaste plaats in het curriculum vormt de beste garantie voor kunst- en cultuuronderwijs op alle scholen. De minister zou daarom culturele - en kunstzinnige vorming als vak in het curriculum, moeten garanderen voor alle leerlingen in de bovenbouw van havo en vwo.

De meesten van mijn vrienden hebben zelf geen CKV gehad op de middelbare school. De laatste tijd gaan ze steeds vaker mee als ik naar een museum ga, ze noemen het “een culturele ontdekkingsstocht”. Prima natuurlijk, maar niet iedere vriendengroep in Nederland onderneemt uit zichzelf dit soort uitstapjes.

In de afgelopen jaren heeft onze school veel tijd en energie gestoken om in samenwerking met culturele instellingen een waardevol programma op te bouwen. Culturele instellingen openden hun deuren om leerlingen in de praktijk te laten ervaren wat de wereld van kunst en cultuur te bieden heeft. Leerlingen exposeerden hun eigen werk in samenwerking met kunstgalerie Kunstpodium T, leerlingen kregen danslessen van een danser van TRASH en een aantal leerlingen krijgt jaarlijks een opleiding tot rondleider in Museum de Pont. Dat laatste voorbeeld laat zien wat de kracht van CKV kan zijn. Leerlingen leiden leeftijdgenoten rond in een museum voor hedendaagse kunst. Leerlingen die enthousiast zijn over het vak geven anderen, die wellicht niet allemaal even geïnteresseerd zijn, inzicht in wat kunst en cultuur te bieden heeft. En dat werkt.

CKV afschaffen, betekent een prachtig netwerk tussen scholen en culturele instellingen afbreken. CKV behouden, betekent een generatie de ontmoeting met de wereld van kunst en cultuur gunnen.

Er moet een reële mogelijkheid zijn om een kunstvak te kiezen op havo, om daarmee de kwaliteit van het onderwijs te kunnen garanderen op alle scholen.

Om dit aan te tonen kan ik putten uit ervaringen in mijn onderwijspraktijk. Ervaringen waarbij leerlingen leermomenten opdoen van onschatbare waarde. Leerlingen die ontdekken hoe creatief ze zijn, leerlingen die schoonheid ervaren en kunnen benoemen, leerlingen die hun verwachtingen over hun eigen vermogens en talenten overtreffen.

In Nederland willen we een kennismaatschappij met een hoog niveau ontwikkelen. Kennis en vaardigheid in de kunsten is hierbij onmisbaar. Leerlingen die het kunstvak kiezen ontwikkelen hun vermogen om te reflecteren en leren hun creativiteit tot bloei te laten komen. Uit wetenschappelijk onderzoek blijkt dat juist creativiteit nodig is om een concurrentiepositie in te kunnen nemen: kennis verzamelen is voor velen weggelegd. Bijzondere combinaties vinden en nieuwe mogelijkheden ontsluiten maakt kennis waardevol. In kwalitatief onderzoek komt steeds meer aandacht voor reflectie. Reflectie zorgt voor persoonlijke en professionele ontwikkeling en uiteindelijk voor verandering in systemen.

Leerlingen de kans geven om vaardigheden als creativiteit en reflectie te ontwikkelen, zorgt ervoor dat hun talenten tot bloei komen. De talenten van leerlingen erkennen is de beste garantie dat zij deze in de toekomst in zullen zetten in onze maatschappij.