

Kunst en cultuur in Nederland

De toekomst van de kunst en cultuur gerelateerde vakken wordt steeds onzekerder. Dat komt doordat de politiek wil bezuinigen of betere scores op gebied van onderwijs wil behalen.

Op beide punten is de politiek al heel druk bezig dit te verbeteren. De extra maatregel om CKV af te schaffen is echt volledig overtrokken!

Om een voorbeeld te noemen. In 2009 was het 400 jaar geleden dat er een handelsverdrag was tussen Nederland en New York. De Nederlandse delegatie had een prachtig programma samengesteld waarin onder andere gepronkt werd met dans en dj's. Wie herinnert zich immers niet het beeld van Maxima en Willem Alexander die naast Armin van Buuren stonden te dansen?

Waar gaat het met dit land naartoe als wij talenten als deze niet meer kunnen kennis laten maken met dans, muziek en andere disciplines? Zulke creatieve mensen hebben ook ruimte gehad om te groeien. Maar creativiteit bezit lang niet iedereen standaard, je moet hierin geprikkeld worden, bekend mee worden gemaakt.

Wat soms vergeten wordt is dat creatieve geesten er ook voor kunnen zorgen dat er creatieve oplossingen komen. Met andere woorden: het kan ook werk verschaffen op vlakken waar nog een markt voor gecreëerd moet worden. Is dat niet interessant in deze tijden? Denk maar aan de student van de TU Delft met winterbanden voor de fiets, hoogst waarschijnlijk een gat in de markt. Zonder creatief denkvermogen niet tot stand gekomen....

Het vak CKV is bedacht om IEDEREEN arm of rijk, zwart of blank, hoogbegaafd of andere leerling kennis te kunnen laten maken met de wondere wereld van kunst en cultuur.

Ik merk ieder jaar weer dat het geen doorsnee situatie is dat alle leerlingen hier vanuit thuis mee in aanraking komen. Dit aantal zal alleen maar minder worden. Zoals onderwijs een stabiele basis is voor het bijbrengen van kennis, zo zou het juist de komende jaren ook een stabiele basis moeten blijven voor het ervaren van al dat moois in Nederland maar ook voor het leren van:

Analyseren, creatief denken, reflecteren, presenteren (ook op andere, betere manieren), grenzen opzoeken en er soms overheen gaan, zelfvertrouwen opbouwen, mening vormen, nadenken over je passie(s) en dit uitvoeren. En zo kan ik doorgaan.

Een aantal van deze vaardigheden zijn bij CKV in het bijzonder zeer goed aan te leren. Mits hier de ruimte voor gecreëerd wordt. Dit kan niet hap snap tussendoor! Het is een proces van bewustzijn wat moet groeien. Daar zijn nu lessen voor ingedeeld. Een opdracht naar eigen visie door de school in te vullen bereikt dan ook bij lange na niet hetzelfde resultaat.

De PvdA en VVD hebben een redelijk signaal afgegeven door in hun akkoord de Cultuurkaart doorgang te laten vinden. Dat betekent dat ze er wel voor open staan om ruimte op de scholen te behouden voor Kunst en Cultuur. Voeg hier een belangrijke daad aan toe en zeg nee tegen dit idiote plan!

Mariska van Son-Schaap
docent Kunst/CKV en cultuurcoördinator
SG Huizermaat te Huizen