



NIJMEEGSE  
SCHOLENGEMEENSCHAP  
GROENEWOUD

VMBO • HAVO • VWO

Van Cranenborchstraat 7  
6525 BM Nijmegen  
Telefoon (024) 323 44 55  
Fax (024) 360 10 41  
nsg@groenewoud.nl  
www.groenewoud.nl

De Nijmeegse Scholengemeenschap wil de minister voor onderwijs en cultuur met klem vragen

1. het vak CKV te behouden als VERPLICHT examenvak voor ALLE leerlingen in het Voortgezet Onderwijs.
2. de reële keuzemogelijkheid voor havo leerlingen voor een kunstvak in het profiel Cultuur & Maatschappij te waarborgen.

Ad 1

CKV staat voor het vak Culturele Kunstzinnige Vorming. Het omvat onderwijs in en over de kunstdisciplines muziek, dans, beeldende vorming (fotografie, 2-D, 3-D, architectuur, mode, design), theater en literatuur. Het richt zich op 4 onderdelen (in eigen woorden):

- a. het bezoeken van voorstellingen, tentoonstellingen, culturele instellingen e.d. (culturele activiteiten ondernemen)
- b. kennis van de wereld van kunst en cultuur en de kunstdisciplines ter ondersteuning van a.
- c. reflectie op kunst en cultuur ter ondersteuning van a.
- d. zelf kunst maken in de verschillende kunstdisciplines (praktische activiteiten) ter ondersteuning van a.

Waarom het vak CKV behouden moet worden:

1. CKV biedt voor elke leerling de onmisbare kennisbasis om in de maatschappij als mondige burger te kunnen deelnemen aan het onderdeel kunst & cultuur.
2. De leerling leert bij het vak CKV dat kunst & cultuur economisch en als beroepsveld van belang is en leert kwaliteit daarin te onderscheiden.
3. De leerling leert door het vak CKV welke rol kunst en cultuur speelt in de vrije tijd en als middel om mening en gevoel uitdrukking te geven. Het vak CKV draagt hierdoor in belangrijke mate bij aan het ontwikkelen van de eigen identiteit van de leerling. Dit is belangrijk om zelfverantwoordelijkheid te ontwikkelen en een gezonde mentale basis om goed te kunnen functioneren in de maatschappij.
4. De leerling leert door het vak CKV verschillende uitdrukkingvormen van kunst en cultuur en leert deze te interpreteren. Ook leert de leerling hierin zijn eigen smaak kennen.
5. De leerling leert door het zelfstandig organiseren en het bezoeken van voorstellingen en tentoonstellingen zich zelfstandig te bewegen in onze maatschappij. Door het bezoek hiervan op lokaal, regionaal, provinciaal en nationaal gebied ontstaat binding met de eigen woonomgeving (het bevordert de sociale cohesie) en Nederland.
6. N.a.v. bovengenoemde leert de leerling Westerse kunst en cultuur en waarden te onderscheiden van kunst en cultuur en waarden van andere culturen. De leerling leert hierdoor ook wat het belang is van behoud van ons erfgoed.
7. De leerling leert lateraal te denken (associatief) en divergent te denken (creatief).
8. Het vak CKV en de kunstvakken leert de leerling visueel en auditief geletterd te worden. Het leert de leerling zich in te leven in een ander.



9. Het vak CKV heeft een onmisbare bijdrage eraan geleverd dat de kunst- en cultuurwereld zich open stelde voor nieuw, jong publiek.
10. Het vak CKV heeft hierdoor in grote mate eraan bijgedragen dat er nieuwe vormen van kunst & cultuur zijn ontstaan, b.v. door vermenging van jongerenstijlen met klassieke kunstvormen.
11. Het vak CKV staat garant voor 'betekenisvol onderwijs' doordat het zich richt op de actualiteit in de kunst en cultuur wereld.
12. Het vak CKV is in veel gevallen een vliegwiel voor het gebruik van nieuwe media in het onderwijs.
13. Het vak CKV stond aan de wieg van samenwerking en afstemming tussen de kunstvakken en het vak Nederlands. Het heeft hierdoor een kwaliteitsimpuls geleverd aan ons onderwijs.
14. Het vak CKV leert de leerling reflecteren op de wereld om hem heen en op zich zelf in die wereld.
15. Zonder CKV krijgen alleen leerlingen die in het Havo-/Vwo profiel Cultuur & Maatschappij kiezen eventueel te maken met een kunstvak. Dit is een verschraving van het onderwijs. De minister dient onderwijs in kunst en cultuur te waarborgen en garant te staan voor kwaliteit op dat gebied.
16. Het vak CKV zorgt voor doorstroming naar het vervolgonderwijs in de creatieve sector, dat weer onze creatieve industrie verzorgd. Wil Nederland zijn hoge positie op dat vlak in de wereld behouden, dan is kunstvakonderwijs in zowel de onderbouw als de bovenbouw van het Voortgezet Onderwijs van zeer groot belang.
17. Last but not least: de werkgelegenheid van de CKV docenten moet behouden blijven. Wij zien het als verspilling hoog opgeleide vakkrachten met hart voor het onderwijs aan de kant te zetten.

Ad 2.

Wij vinden het ook voor havo leerlingen van groot belang dat zij geen keuze hoeven te maken tussen een taal of kunstvak in het profiel Cultuur & Maatschappij, maar dat deze twee gebieden vanzelfsprekend onderdeel uitmaken van dit profiel.