

tegen afschaffen CKV en ANW, tegen naamsverandering naar GLTC

ANW en CKV zijn belangrijke, verbredende vakken in het middelbaar onderwijs. Ze stellen leerlingen in staat zich breed op de wereld te oriënteren.

Dankzij het vak ANW maken leerlingen kennis met de wereld van de natuurwetenschappen, ook als ze niet voor een N-profiel hebben gekozen. Ze zijn daardoor beter in staat zich een mening te vormen over de toenemende technologisering van de wereld; ze leren bijvoorbeeld nadenken over de gevolgen van CO<sub>2</sub>-uitstoot, gebruik van kernenergie, het nut van ruimtevaart. Zonder ANW zijn dergelijke zaken het exclusieve domein van de N-profielen. Vanuit democratisch oogpunt is het een goede zaak als dergelijke kennisongelijkheid over maatschappelijk zeer relevante zaken wordt voorkomen. ANW moet blijven.

CKV is een vak waarbij leerlingen zich breed oriënteren op de kunsten, zoals muziek, beeldende kunst, wereldliteratuur, toneel en dans. Door dit vak te vervangen door een cultuurverplichting maakt men cultuureducatie geheel afhankelijk van het budget, de smaak en de inzet van een schoolleiding, dan wel van iemand die daarvoor door de schoolleiding is aangesteld. Het verplichte karakter van CKV en de eis van de verschillende domeinen in het kunstdossier zijn juist een garantie voor de brede oriëntatie op de kunsten.

Zo'n brede oriëntatie op de kunsten is des te belangrijker nu de overheid zich als subsidiegever meer en meer terugtrekt. Wanneer leerlingen al vroeg kennis hebben gemaakt met veel verschillende kunstvormen en zo hun eigen voorkeur hebben leren ontwikkelen, zal het beroep dat in toenemende mate op burgers wordt gedaan om zelf voor kunst te betalen des te beter aanslaan als burgers een eigen mening over de kunsten hebben.

Er is bovendien sprake van een enorme kapitaalvernietiging. Een grote groep kunstvakdocenten uit de bovenbouw is nog maar een decennium geleden omgeschoold tot CKV-docent/coördinator. Met het afschaffen van CKV wordt de kunst geheel en al uit de bovenbouw verdreven (behalve in het CM-profiel), terwijl het daar sinds meer dan een eeuw altijd een plaats heeft gehad. Al deze docenten worden werkloos, en zullen niet eenvoudig om te scholen zijn tot wiskunde-docent.

Ook de infrastructuur die vele kunstinstellingen hebben gemaakt rondom het vak CKV (educatieve programma's etc) zullen instorten. Ook dat is kapitaalvernietiging en bevordering van werkloosheid in een sector waar het toch al heel erg moeilijk is.

Met de naamsverandering naar GLTC wordt ook KCV afgeschaft. Op veel scholen zal dit betekenen dat het aantal uren dat nu samen aan Latijn/Grieks + KCV wordt besteed verinderd zal worden. Binnen die beperkte hoeveelheid uren moet de docent GLTC vervolgens aandacht aan cultuur en talen van de Oudheid besteden. Dit is nog verdere afbraak van een belangrijk vormend vak.