

Geachte heer/mevrouw,

Ik heb kennis genomen van de voorgestelde wijziging van artikel 45d van de Auteurswet en de daarmee beoogde beëindiging van de uitzonderingspositie voor muzikauteurs van in opdracht gecomponeerde filmmuziek. Ik denk dat dit voor muzikauteurs ingrijpende en nadelige gevolgen zal hebben en hecht er daarom aan u van mijn standpunten op de hoogte te brengen.

Voor een musicus is het al moeilijk genoeg om een rendabele beroepspraktijk op te bouwen, na jarenlang vol te houden lukt het me de laatste 10 jaar eindelijk om zonder steun van muziek te kunnen leven. Ik krijg zelfs geen huursubsidie of zorgtoeslag meer en betaal met een trots gevoel belasting. Dit komt mede dankzij mijn inkomsten uit muziek die ik schrijf voor commercials.

Er is geen twijfel over mogelijk dat de muzikauteur die speciaal voor een film, televisieserie of commercial een nummer schrijft, door dit voorstel in een sterk nadeliger positie komt dan de auteur van bestaand repertoire. Gelet op deze omstandigheden, hopen wij dan ook dat het Ministerie in het voorstel de bestaande uitzondering voor muziekwerken zal laten staan en artikel 45d Aw dus niet op alle muziekwerken van toepassing laat zijn.

Hoogachtend,

Ferhan Otay

Muzikauteur