



NEDERLANDSE ASSOCIATIE VOOR PODIUMKUNSTEN

Amsterdam, 19 oktober 2018

Ons kenmerk: 18-031

Betreft: Artikel 17 voor artiesten (en sporters)

Hierbij willen wij een bijdrage leveren aan de consultatie over het Fiscaal Verdragsbeleid. De Nederlandse Associatie voor Podiumkunsten (NAPK) is de brancheorganisatie van de professionele podiumkunstproducenten. De meeste van de aangesloten organisaties werken met overheidsfinanciering. Onze leden zijn theatergezelschappen (toneel, muziektheater en jeugdtheater), dansgezelschappen en muziekensembles.

Veel van onze leden doen optredens in het buitenland, tegen wisselende gages. Dat internationaal is afgesproken dat het land van het optreden daarover belasting mag heffen is een belemmering, want hierdoor is er minder beschikbaar voor de producties. Verondersteld wordt dat terug in Nederland verrekening kan worden verkregen van die buitenlandse belasting, maar dat werkt niet voor onze leden, want het zijn vrijwel allemaal stichtingen die niet onder de vennootschapsbelasting (VPB) vallen. Doorberekenen naar de artiesten (podiumkunstenaars) persoonlijk ligt ook niet voor de hand, omdat het belastingbewijs op naam van het gezelschap staat, de artiesten als werknemers in dienst zijn óf als zelfstandigen factureren. De buitenlandse belasting wordt daarom als verlies genomen door het gezelschap óf met een netto-afspraken op de buitenlandse organisator afgewenteld. In beide situaties verdwijnt er geld uit de productieketen en dat is zonde in een sector waar het lastig is om de financiering van (vooral buitenlandse) optredens rond te krijgen.

Wij hebben begrepen dat in ongeveer de helft van de Nederlandse belastingverdragen een vrijstelling staat voor artiestengezelschappen die gesubsidieerd worden. Daarvoor geldt echter de voorwaarde dat die subsidie 50% van de begroting moet dekken en dat is inmiddels bij een aantal gezelschappen/ensembles niet meer het geval. Na de bezuinigingen van 2013 zijn gezelschappen (relatief) meer eigen inkomsten gaan verwerven en zo (ruim) onder de 50% subsidie gekomen. In die gevallen kan de vrijstelling niet meer gebruikt worden. Hierdoor valt een deel van onze leden vaak onder 15% tot 30% buitenlandse belasting. Dat is heel nadelig en ons inziens onnodig. Het zou een anti-ontwijkingsmaatregel zijn voor topartiesten (en sporters) die in Monaco (of nergens) gaan wonen. Dat geldt in het geheel niet voor onze leden; deze zijn gewoon in Nederland gevestigd en voldoen aan alle fiscale verplichtingen.

Wij weten dat buitenlandse artiesten en gezelschappen in Nederland geen belasting betalen, maar dat gewoon in eigen land kunnen doen. Waarom geldt dat andersom niet ook voor onze leden in het buitenland? Wij willen u vragen om dat een onderdeel van het Nederlandse Fiscaal Verdragsbeleid te maken.

Graag horen wij van u. Voor meer informatie kunt u contact opnemen met mevrouw L. Burghout via [lineke.burghout@napk.nl](mailto:lineke.burghout@napk.nl) of 020-7517010.

Met vriendelijke groet,

Y. Melsert, directeur

