

Aan de Ministers van
Binnenlandse Zaken en Koninkrijksrelaties en van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap
Mevrouw K. Ollongren en mevrouw I.K. van Engelshoven

Amsterdam, 12 maart 2018
Onze referentie: 20188203/DB
Betreft: reactie internetconsultatie Aanpassingswet normalisering rechtspositie ambtenaren

Geachte Ministers,

Namens de zes publieke cultuurfondsen dienen wij graag een korte reactie in voor de internetconsultatie
Aanpassingswet normalisering rechtspositie ambtenaren.

Voor de cultuurfondsen die met inwerkingtreding van de Ambtenarenwet 2017, als overheidswerkgever zullen worden aangemerkt, betekent dit een verandering, niet zozeer voor de aard van de arbeidsovereenkomsten met het personeel, die waren civielrechtelijk en blijven dat; wel gelden in de toekomst de voorschriften die de ambtenarenstatus raken.

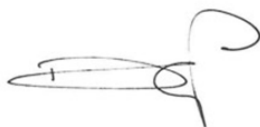
De cultuurfondsen constateren dat er tot op heden geen inhoudelijke consultatie over de gevolgen van deze Ambtenarenwet 2017 met de cultuurfondsen heeft plaatsgevonden terwijl dit wel wenselijk is. Voor ons moeten in ieder geval de volgende vragen beantwoord worden voordat deze eventueel ook voor de fondsen kan worden ingevoerd:

1. Wat betekent de wet voor de rol/positie van de cultuurfondsen ten opzichte van het ministerie van OCW en in het bijzonder de Minister?
2. Wat betekent de wet voor de onafhankelijke rol/positie van de cultuurfondsen ten opzichte van de makers en de achterban van de cultuurfondsen?
3. Wat betekent de wet voor de interne bedrijfsvoering van de cultuurfondsen en bijvoorbeeld de onafhankelijke advisering over aanvragen?

Wij vragen vriendelijk zo spoedig mogelijk alsnog dit inhoudelijke gesprek met de cultuurfondsen aan te gaan voordat wij eventueel een traject voor een wetwijzigingsprocedure zullen overwegen.

Met vriendelijke groet, mede namens,

Birgit Donker, directeur/bestuurder Mondriaan Fonds, Jan Jaap Knol, directeur/bestuurder Fonds voor Cultuurparticipatie, Tiziano Perez directeur/bestuurder Nederlands Letterenfonds, Henriëtte Post, directeur/bestuurder Fonds Podiumkunsten, Syb Groeneveld, directeur/bestuurder Stimuleringsfonds Creatieve Industrie



Doreen Boonekamp, directeur/bestuurder Nederlands Filmfonds

Onze referentie: 20188203 / Pagina 1 van 1