

Aan de Minister voor Rechtsbescherming S. Dekker

Amsterdam, 12 februari 2019

Onderwerp: Conceptwetsvoorstel Transparantie maatschappelijke organisaties

Hooggeachte heer Dekker,

Met grote zorg hebben wij uw conceptwetsvoorstel gelezen, waarmee u verplicht wil stellen dat wij naam en woonplaats van donateurs van giften groter dan € 15.000 op onze website publiceren en daar zeven jaar laten staan.

De afgelopen tien jaar hebben culturele organisaties in Nederland hard gewerkt aan een mecenaatsstructuur. Die heeft in onze organisaties een goede vorm gekregen en ook veel schenkers begrijpen het belang van een particuliere donatie. Het aantal particuliere bijdragen groeit jaarlijks en Nederlanders zijn vrijgevig. Voor veel donateurs is het belang om anoniem te kunnen geven groot, vanwege redenen van privacy en veiligheid; niet iedere schenker wil dat openbaar is welk goed doel hij of zij steunt, of dat hij of zij zich een belangrijke financiële bijdrage kan veroorloven.

Wij maken ons dan ook grote zorgen over dit voorstel, waarmee giften groter dan € 15.000 onder grote druk komen te staan als de publicatieplicht daarover doorgaat. Deze maatregel betekent waarschijnlijk dat onze organisaties financieel in de knel komen. We verzoeken u dan ook dringend om het wetsvoorstel niet naar de Tweede Kamer te sturen. We begrijpen het belang van transparantie en gaan graag in gesprek over de manier waarop we dat kunnen organiseren. Dat moet mogelijk zijn zonder dat stichtingen en goed bedoelende donateurs in Nederland hier de dupe van worden.

Hoogachtend,

Marloes Krijnen, directeur Foam

Marjan van der Haar, zakelijk directeur International Film Festival Rotterdam

Lidy Klein Gunnewiek, zakelijk directeur Het Nationale Theater

George Wiegel, algemeen directeur Rotterdams Philharmonisch Orkest

Cees van 't Hullenaar, festivaldirecteur International Documentary Film Festival Amsterdam

Michael Huijser, directeur Het Scheepvaartmuseum

Ann Demeester, directeur Frans Hals Museum

Liesbeth Bijvoet, zakelijk directeur Joods Cultureel Kwartier

Janine Dijkmeijer, directeur Nederlands Dans Theater

Emily Ansenk, directeur Kunsthal Rotterdam

Ivo van Hove, directeur Internationaal Theater Amsterdam

Sjarel Ex, directeur Museum Boijmans Van Beuningen

Madeleine van der Zwaan, directeur Koninklijk Theater Carré

Janneke Staarink, directeur De Doelen

Jan Willem Sieburgh, interim directeur Stedelijk Museum Amsterdam

Emilie Gordenker, directeur Mauritshuis

Rembrandt Sutorius, directeur ARTIS

Judikje Kiers, directeur Amsterdam Museum

Jan Raes, algemeen directeur Koninklijk Concertgebouworkest

Meta Knol, directeur Museum De Lakenhal

Lidewij de Koekkoek, directeur Museum Het Rembrandthuis

Annet Lekkerkerker, directeur Holland Festival

Marjan Scharloo, directeur Teylers Museum

Marie-Luce Bree, directeur Grachtenfestival

Sandra den Hamer, directeur Eye Filmmuseum

Lisette Pelsers, directeur Kröller-Müller Museum

Jan Teeuwisse, directeur Museum Beelden aan Zee

Willemijn Mooij, algemeen directeur Nederlandse Bachvereniging

Simon Reinink, algemeen directeur Het Concertgebouw

Sandra Holtjer, zakelijk directeur Bonnetmuseum

Niek Wijns, zakelijk directeur Nederlands Blazers Ensemble

Els van der Plas, algemeen directeur Nationale Opera & Ballet

Emily Pethick, directeur Rijksakademie van beeldende kunsten

Taco Dibbits, directeur Rijksmuseum