

Aan de minister van Rechtsbescherming,  
De heer drs. S. Dekker  
Ministerie van Justitie en Veiligheid  
Postbus 20301  
2500 EH Den Haag

Amsterdam, 21 februari 2019

Onderwerp: Conceptwetsvoorstel transparantie maatschappelijke organisaties

Geachte heer Dekker,

Met deze brief maakt het Nederlands Philharmonisch Orkest|Nederlands Kamerorkest graag gebruik van de mogelijkheid om te reageren op het conceptvoorstel transparantie maatschappelijke organisaties.

De missie van het Nederlands Philharmonisch Orkest|Nederlands Kamerorkest is 'klassieke muziek voor iedereen'. Het orkest verbindt artistieke excellentie met gastvrijheid voor vertrouwd en nieuw publiek. Naast opera's en concerten op de Nederlandse hoofdpodia, verzorgt het orkest programma's voor educatie, outreach en talentontwikkeling.

Schenkeningen zijn belangrijk voor de bedrijfsvoering van het Nederlands Philharmonisch Orkest|Nederlands Kamerorkest, mede als gevolg van in dat kader gestelde subsidievoorwaarden in de Culturele Basisinfrastructuur van het ministerie van OCW (BIS). Opbrengsten uit donaties, sponsoring en fondsenwerving dragen bij aan de financiering van de hoofdprogrammering van het Nederlands Philharmonisch Orkest|Nederlands Kamerorkest, en aan educatieprojecten voor kinderen en jongeren, talentontwikkelingsprogramma's en maatschappelijke programma's.

Het conceptvoorstel regelt dat een schenker, die jaarlijks € 15.000 of meer wil doneren aan het Nederlands Philharmonisch Orkest|Nederlands Kamerorkest, met naam en toenaam vermeld moet worden op onze website. Het is onze ervaring dat naamsvermelding vaak niet op prijs wordt gesteld, zeker als het gaat om privé personen. Veel (potentiële) grote schenkers willen juist bij voorkeur niet genoemd worden. Het respecteren van de privacy wordt door deze schenkers om begrijpelijke redenen bijzonder op prijs gesteld.

Verplichte naamsvermelding via het inwerkingtreden van dit wetsvoorstel, zou ertoe kunnen leiden dat schenkers die anoniem wensen te blijven niet meer zullen schenken. Dat kan grote impact hebben voor culturele en charitatieve instellingen in het algemeen en voor het Nederlands Philharmonisch Orkest|Nederlands Kamerorkest in het bijzonder.

Het Nederlands Philharmonisch Orkest|Nederlands Kamerorkest verzoekt u daarom van het conceptvoorstel en invoering van onderhavig wetsvoorstel af te zien. Het stimuleren van schenkingen aan culturele en charitatieve instellingen zou door de overheid vanuit wet- en regelgeving liefst intensiever gestimuleerd en ondersteund moeten worden. Daartoe roep ik u dan ook van harte op.

Met vriendelijke groet,

Rob Streevelaar  
Algemeen Directeur.

